since 1619

つなぐ

official
Guidebook
2022

令和４年度の日程

太鼓台開き
7.1 FRI

宵祇園
7.15 FRI

大賑わい
7.16 SAT

打ち納め
7.17 SUN

小倉祇園太鼓保存振興会
北九州市小倉北区城内2-1
TEL.093-562-3341
FAX.093-562-3349
http://kokuragiondaiko.jp/
小倉祇園太鼓 検索

新型コロナウイルス感染拡大防止に最大限努め、３年ぶりに祭行事を実施します。

三世代で祭りに参加する小林さん一家

伝統の太鼓芸で未来を紡ごう！

国指定重要無形民俗文化財

小倉祇園太鼓

since 1619

つなぐ

official
Guidebook
2022

令和４年度の日程

太鼓台開き
7.1 FRI

宵祇園
7.15 FRI

大賑わい
7.16 SAT

打ち納め
7.17 SUN

小倉祇園太鼓保存振興会
北九州市小倉北区城内2-1
TEL.093-562-3341
FAX.093-562-3349
http://kokuragiondaiko.jp/
小倉祇園太鼓 検索

新型コロナウイルス感染拡大防止に最大限努め、３年ぶりに祭行事を実施します。

三世代で祭りに参加する坪井さん一家

伝統の太鼓芸で未来を紡ごう！

国指定重要無形民俗文化財

小倉祇園太鼓

since 1619

つなぐ

official
Guidebook
2022

令和４年度の日程

太鼓台開き
7.1 FRI

宵祇園
7.15 FRI

大賑わい
7.16 SAT

打ち納め
7.17 SUN

小倉祇園太鼓保存振興会
北九州市小倉北区城内2-1
TEL.093-562-3341
FAX.093-562-3349
http://kokuragiondaiko.jp/
小倉祇園太鼓 検索

新型コロナウイルス感染拡大防止に最大限努め、３年ぶりに祭行事を実施します。

三世代で祭りに参加する日高さん一家

伝統の太鼓芸で未来を紡ごう！

国指定重要無形民俗文化財

小倉祇園太鼓

since 1619

official
Guidebook
2022

令和４年度の日程

太鼓台開き
7.1 FRI

宵祇園
7.15 FRI

大賑わい
7.16 SAT

打ち納め
7.17 SUN

小倉祇園太鼓保存振興会
北九州市小倉北区城内2-1
TEL.093-562-3341
FAX.093-562-3349
http://kokuragiondaiko.jp/
小倉祇園太鼓 検索

新型コロナウイルス感染拡大防止に最大限努め、３年ぶりに祭行事を実施します。

三世代で祭りに参加する一色さん一家

伝統の太鼓芸で未来を紡ごう！

国指定重要無形民俗文化財

小倉祇園太鼓

国指定重要無形民俗文化財

小倉祇園太鼓

500年持続可能な新しい祭元年

小倉の夏の風物詩「小倉祇園太鼓」が3年ぶりに復活します。400周年を迎えた2019年に国の重要無形民俗文化財に指定されましたが、新型コロナウイルス感染拡大で2年連続の中止を余儀なくされ、小倉の祭り人をはじめ、市民や地域からも開催を願う声が多く寄せられました。

小倉祇園太鼓の打法は全国でも珍しい「両面かつ歩行打ち」で、リズムも独特の「3拍子」です。この「伝統ある太鼓芸を未来につなぐ」という意識を、今後より大切にしてまいります。

また、今年は独自に「小倉祇園祭新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドライン」を設け、主催行事は三密回避、時間短縮を心がけます。例年とは違ったスタイルとなりますが、ウイズコロナの祭りのあり方を模索し、自慢の太鼓芸を後世に伝えていきます。

令和４年度スケジュール

※保存振興会主催行事

祭り準備

7月1日（金） 太鼓台開き	山鉾すす払い P10 10:00～ 小倉北区役所 1F	練習解禁 13:00～21:00 町内各所	打ち初め式 P10 19:00～19:40 JR 小倉駅小倉城口 ペデストリアンデッキ
~7月14日（木） 練習期間	太鼓練習 14日まで毎日 13:00～21:00 町内各所	お潮井とり 10日・10:00～ 八坂神社境内	注連立て 14日頃 ※各町内の出入口に高注連、幟、葉付竹などを立て、本祭りに備えて敷地を清める行事

本祭り

7月15日（金） 宵祇園	御神幸 14:00～16:00 八坂神社▶魚町 ▶室町	据え太鼓披露会場 P07 19:00～21:00 市役所・ リバーウォーク周辺	地域の太鼓広場 P8.9 夕方～ 商工貿易会館前 JR 小倉駅北口	町内廻り P06 夕方～ 町内各所
7月16日（土） 大賑わい	御還幸 10:00～12:00 室町▶魚町 ▶八坂神社	おもてなし太鼓 P11 13:00～14:30 JR 小倉駅小倉城口 ペデストリアンデッキ	据え太鼓披露会場 P07 19:00～21:00 市役所・ リバーウォーク周辺	太鼓総見 少年の部 P4.5 16:00～18:00 小倉城大手門前広場
7月17日（日） 打ち納め	体験山車「燦燦号」の運行 P11 13:00～15:00 小倉城 大手門前広場	おもてなし太鼓 P11 13:00～14:00 勝山橋	地域の太鼓広場 P8.9 夕方～ 米町・堺町・天神島 西小倉校区 他	据え太鼓披露会場 P07 19:00～21:00 市役所・ リバーウォーク周辺	太鼓総見 大人の部 P4.5 16:00～18:00 小倉城大手門前広場

オロシアム FUKUOKA
協同組合福岡卸センター
〒813-0034
福岡市東区多の津 1-7-1 卸センター会館3f
tel：092-622-2711
fax：092-622-2700

西日本新聞社
北九州本社

北九州の分譲マンション販売、木造戸建て住宅など
住宅全般における総合企画を行っています。
株式会社なかやしき
北九州市小倉北区上到津2-3-9 tel:093-581-5300
NAKAYASHIKI CO.,LTD.
www.nakayashiki-g.co.jp なかやしき 検索

創業90年。
小倉祇園太鼓・祭り衣装
三味線・箏・舞踊小道具

邦楽の店 渡辺
北九州市小倉北区魚町3丁目4-18 TEL.093-521-4922
http://kokura-watanabe.c.ooco.jp/

保存振興会 主催行事

小倉祇園太鼓では、個人の技能を競い合い、共に披露し合う場を、長く競演会が担ってきました。太鼓総見として装いを新たに臨む今年も、老若男女の誰もが、切磋琢磨する姿に変わりありません。全国的にも珍しい「太鼓の競演」ぜひご覧ください。

小倉祇園太鼓 太鼓総見

メイン行事の「競演大会」「据え太鼓競演会」は、「太鼓総見」に模様替え。大相撲の横綱総見を参考に、打ち手の技量を互いの見取りの場として実施します。

ゆっくりとした3拍子のリズムこそ「正調打ち」とされ難易度が高く、その音色は雅（みやび）で厳かとされています。例年のような審査、表彰はありませんが、練習を積んだバチさばきで、各チームが意気込みをぶつける真剣勝負です。

間近で観覧のできるお席もご用意していますので、一般の方も無料で観覧できます。太鼓芸と調和した子どもたちのお囃子と趣向を凝らした山車飾りもお楽しみください。

94年の技術と伝統を誇るめっきの老舗

営業種目　装飾・防蝕用電気めっき各種
プラスチック射出成形
成分分析・材料試験・物理解析　他

石川金属工業株式会社

〒802-8512
本社：北九州市小倉北区赤坂海岸２番１号
電話(093)541-3331㈹　FAX(093)541-3260
http://www.isikawa-k.co.jp

仏壇・仏具・神具・寺院用品

NOGAMI 野上神仏具店

株式会社　野上神仏具店
北九州市小倉北区魚町2丁目2-11
TEL:093-521-1005　FAX:093-521-1189
http://www.nogami-butsudan.com/

map 1

7月16日(土) 17日(日) 16:00～18:00
小倉城大手門前広場

●16:00～/開会式 ●16:10 / 総見開始
※簡易の観覧席をご用意しています（無料）
※16日（土）が雨天の場合は17日（日）に順延、14:00～18:00

ここに注目！

太鼓総見は、２日間に渡って行われます。1日目は中学生以下が出場する「少年の部」、2日目は高校生以上が出場する「大人の部」。各団体で異なる様々な打法や、趣向を凝らした山車の飾りにご注目ください。

16日(土) 16:10～少年の部 出場順

第１列			第２列		
順番	入場時刻	団体名	順番	入場時刻	団体名
第１部（据え太鼓）					
1	16:10	女無法松の会			
第２部（一般）					
2	16:20	中島小学校			
3	16:24	福岡教育大学附属小倉小学校			
第３部（町内①）					
4	16:35	魚町一丁目	5	16:37	魚町二丁目町内会
6	16:39	魚町三丁目	7	16:41	江南町北町内会
8	16:43	金田第一町内会	9	16:45	木町一丁目
10	16:47	黄金東和会	11	16:49	米町一丁目
12	16:51	長浜宮ノ丁町内会	13	16:53	末広二、三丁目
第４部（町内②）					
14	17:05	新京町･旭町町内会	15	17:07	大門町
16	17:09	高田町一丁目	17	17:11	田町五丁目
18	17:13	鳥町四丁目	19	17:15	長浜東ノ丁町内会
20	17:17	古船場一･二丁目町内会	21	17:19	古船場参丁目
22	17:21	八百屋西魚町	23	17:23	東浅野町内会

17日(日) 16:10～大人の部 出場順

第１列			第２列		
順番	入場時刻	団体名	順番	入場時刻	団体名
第１部（据え太鼓）					
1	16:10	芦屋基地太鼓部	2	16:13	女無法松の会
3	16:16	株式会社 井筒屋	4	16:19	北九州市立大学小倉祇園太鼓部
5	16:22	六玄会			
第２部（一般）					
6	16:30	JR 九州 小倉駅	7	16:32	JR 西日本 小倉駅
8	16:34	九電グループ	9	16:36	響會
10	16:38	無法松之碑保存会			
第３部（町内①）					
11	16:50	魚町一丁目	12	16:52	魚町二丁目町内会
13	16:54	魚町三丁目	14	16:56	金田第一町内会
15	16:58	木町一丁目	16	17:00	米町一丁目
17	17:02	田町五丁目	18	17:04	長浜宮ノ丁町内会
19	17:06	室町一丁目町内会	20	17:08	八百屋西魚町
第４部（町内②）					
21	17:15	香春口第三町内	22	17:17	黄金東和会
23	17:19	紺屋町三、四丁目	24	17:21	末広二、三丁目
25	17:23	高田町一丁目	26	17:25	鳥町四丁目
27	17:27	長浜東ノ丁町内会	28	17:29	古船場一･二丁目町内会
29	17:31	古船場参丁目	30	17:33	吉野町
31	17:33	東浅野町内会			

町内廻り（山車運行）

威勢よく太鼓を叩きながら、地元町内を練り歩く宵祇園。無病息災、商売繁盛を祈念しながら、翌日から始まる太鼓総見に向けて、団結と健闘を誓います。まちに太鼓の音が反響し合い、まるで小倉全体で太鼓が叩かれているような雰囲気になります。

7月15日㊎　夕方～町内各所

山車運行は本祭り3日間、至る所で見ることができます。

据え太鼓披露会場

本祭りの3日間、夕暮れから夜にかけて開催されるのが「据え太鼓披露会場」です。北九州市役所やリバーウォーク北九州の周辺の会場で、様々な団体が、自慢のバチさばきを披露します。山車から降ろした太鼓を据えて叩く「据え太鼓」は、静止した様子で見る事ができるため、太鼓の強弱や、拍子の緩急など、各団体の個性ある表現が、より分かりやすくご覧いただけます。

map 4　7月15日㊎・16日㊏・17日㊐

19:00～21:00
リバーウォーク紫川側・市庁舎北側広場

リバーウォーク紫川側			
1	鼓響会	5	紫会
2	九州化学工業太鼓部	6	女無法松の会
3	白龍会	7	鼓樂舞神會
4	花月会	8	虎龍会

市庁舎北側広場			
9	正夏會	16	六玄会
10	片野会	17	田町チーム
11	酔翔會	18	小倉記念病院
12	北九州市立大学小倉祇園太鼓部	19	天龍会
13	大山	20	鳥町三丁目九尾會
14	芦屋基地太鼓部	21	神納會
15	聾鼓会	22	おう会

株式会社
西部毎日広告社

塗装工事　防水工事　改修工事
株式会社 ミナミ
〒803-0187
福岡県北九州市小倉南区大字母原7-2
Tel　093-453-3730
Fax　093-453-3731
「住まいの友達」

医療法人
眼科鍋島医院
〒802-0007
北九州市小倉北区船場町4-26
TEL:093-521-0462

公益財団法人小倉医療協会
三萩野病院
理事長　平野　忠
病院長　岩下　俊光

地域の太鼓広場

祭りのフィナーレを飾る「太鼓広場～廻り祇園」は、地域ごとの「太鼓広場」として装いを新たにします。

祭り最終日、多くの山車が集うステージを、との観光客の要望から始まった太鼓広場は、昭和60年代から、小倉ちゅうぎん・みかげ通りで、平成20年より小文字通りで催されてきました。70～80の山車が集まり太鼓の醍醐味を味わえるものでしたが、ウイズコロナを見据えて模様替えをします。

小倉のまちは地域活動が盛んで絆が強いとされます。地元の公園、通りなどに周辺の山車が集い、昔からの顔なじみとともに調和のとれた太鼓を披露します。小倉のまちの各所から太鼓が響き、祭りを締めくくります。

7月17日（日） 18:20～20:00

西小倉太鼓広場

西小倉駅前ロータリー　map|2
10団体参加予定

西小倉校区まちづくり協議会

7月17日（日） 19:00～20:00

堺町・天神島太鼓広場

堺町公園　map|2
18団体参加予定

小倉中央校区　堺町自治連合会　天神島自治連合会

7月17日（日） 19:00～20:00

米町ちゅうぎん通り太鼓広場

小倉ちゅうぎん通り　map|2
15団体参加予定

小倉中央校区米町自治連合会

7月16日（土） 20:00～21:00

木町公園 ミニ太鼓広場

木町1丁目公園
4団体参加予定

7月15日（金） 18:30～20:45

天神島 勢揃い太鼓の会

北九州市立商工貿易会館前広場
10団体参加予定

7月17日（日） 18:00～20:30

中島校区・貴船校区太鼓広場

昭和町公園
6団体参加予定

7月15日（金） 19:00～20:30

小倉駅北口ひまわり太鼓広場

JR小倉駅北リーガロイヤルホテル小倉前
5団体参加予定

有限会社　新井硝子店
〒802-0002 北九州市小倉北区京町1丁目2-20（小倉井筒屋前）
TEL（093E 521-0727

株式会社 アイル・ジャパン
AISLE J APAN

一般行事

小倉祇園太鼓には、昔から続いている行事や、新しく始められたさまざまな行事があります。太鼓の音を聞き、叩く姿を見ると、自然と元気が湧いてきます。ぜひお楽しみください。

山鉾すす払い

写真提供／毎日新聞社

福岡県指定有形民俗文化財に指定されている大門町の山鉾は、江戸時代の小倉祇園祭を色濃く残す数少ない山車(山鉾)の一つであり、小倉祇園祭のシンボル的存在です。毎年７月１日（土日の場合は金曜日）には、大門町や保存振興会の有志によって手入れが行われ、祇園祭の始まりを告げる風物詩となっています。

7月1日㊎ 10:00～
小倉北区役所 1F

打ち初め式

７月１日は「太鼓台開き」と呼ばれ、太鼓の練習が解禁となります。「打ち初め式」は解禁日に様々な団体が集まり、喜び勇んで太鼓を打ち鳴らす行事です。これより小倉のまちは太鼓一色に染まります。

map｜6

7月1日㊎ 19:00～19:40
JR小倉駅小倉城口
ペデストリアンデッキ

太鼓体験 おもてなし太鼓

「太鼓を叩いてみたい」「子どもに体験させたい」。そのような声にお応えして始まったのが「おもてなし太鼓」です。太鼓の音色は、悪霊を追い払い、福を呼び込むと言われています。ぜひこの機会に体験して、御利益（ごりやく）を持ち帰ってください。太鼓の打法は、見ているより難しく、特殊な身体の使い方をします。約400年続く太鼓芸を、ぜひ体験してください。

map｜5

7月16日㊏ 13:00～14:30 JR小倉駅小倉城口
7月17日㊐ 13:00～14:00 勝山橋

主催／小倉北区役所

体験山車 燦燦（さんさん）号（ごう）の運行

小学校や市民センターで実施した太鼓塾に参加した子どもたちが、体験山車を引きながら、練習の成果を本祭りの会場で披露します。西日本工業大学が製作した特別な山車の運行と、小倉祇園の次世代を担う子どもたちの姿をぜひご覧ください。

map｜3

7月17日㊐ 13:00～15:00
小倉城大手門前

主催／小倉北区役所

昭電商事株式会社
〒803-0822
小倉北区青葉2-12-2（昭電テックス3F）

昭電テックス株式会社
〒803-0822
小倉北区青葉2-12-2

旦過都市開発 株式会社
〒802-0006 北九州市小倉北区魚町４丁目4-17
TEL/FAX (093)521-8580
E-mail:alc25870@pop28.odn.ne.jp

長崎街道起点のまち・小倉
海宝山 妙乗寺
〒803-0811 福岡県北九州市小倉北区大門2-3-31
TEL:093-561-5673 / FAX:093-561-5679
URL:http://www.myoujouji.jp/

kokura GION column

歴史を引き継ぐお神輿（みこし）

小倉城を築城した細川忠興が祇園社（現八坂神社）に奉納した3基の神輿は古来より祇園祭に担ぎ出されてきました。現在も、五穀豊穣、無病息災、家内安全などを祈願して小倉のまちを巡航し、競演大会では、勇壮な練りを披露します。この神輿は、かつて江戸～明治にかけて行ってきた「廻り祇園」の形態を残しており、歴史の記憶を留める、貴重な文化財となっています。

お神輿は、旧小倉城下町の東西端に位置し、藩主へ御菜魚の献上や御用船の漕ぎ手役を務めていた「平松町」「長浜町」に引き継がれ、大切に守られています。

平松のお神輿

火炎宝珠（かえんほうじゅ）が目印

平松町は、旧小倉城下町の西端に位置し、お神輿は、代々町内会で管理されています。担ぎ手の減少で、1993 年から小倉祇園太鼓への参加を見送っていましたが、漁業協同組合と町内会の有志が平松御神輿実行委員会を発足。2003 年から再び参加し、勇壮な姿を見せています。源平合戦を題材とする口説きは、戦いに向かう武将の気迫を感じさせ、詞の内容も他に類をみないものです。

（2010 年北九州市無形民族文化財に指定）
※ 今年の運行は中止いたします

長浜のお神輿

鳳凰（ほうおう）が目印

長浜町は、旧小倉城下町の東端に位置し、御神輿は、貴布禰神社に奉納されています。担ぎ手不足で近年は途絶えていましたが、漁業協同組合と町内会の有志が中心となり、2015 年、8 年ぶりに貴布禰神社の、春の例大祭で披露されました。今年は 3 年振りに「わっしょい百万夏まつり（夏まつり大集合）」で、歴史・品格がある姿を見ることができます。口説きは「伊勢音頭」で伊勢参りの道中歌として風流な歌詞となっています。

kokura GION column

大狐落とし（おおきつねおとし）

小倉のまちは、7月1日の「太鼓台開き」から最終日の「廻り祇園」まで、太鼓の渦に包まれます。小倉っ子はこの時期、太鼓の響きで心が弾み、そわそわした気持ちが続きます。その様子はまるで「狐がついたようだ」と称されます。「大狐落とし」は、ついた狐を落とし、祭りという「ハレ」の舞台から「日常」へ戻るための大切な行事です。※今年は中止いたします

（小倉では、7月1日から「大狐落とし」までの期間を「おぎおんさん」と呼びます）

興信株式会社
北九州支店
〒803-0835
北九州市小倉北区井堀5-3-5
TEL:093-654-3010

小倉駅新幹線口地区
振興連絡会

創業明治28年の実績が語るまごころのこもったサービス
有限会社 中村組葬儀社
NAKAMURA GROUP
おかげさまで120年、これからもずっと
「思いやり溢れるお葬式」を目指します
●城野斎場・本社 モノレール城野駅そば
小倉南区下城野1-9-1 TEL.941-1414
●式典会館 メディアドームそば
小倉北区熊本2-6-21 TEL.551-0050
●大里斎場 柳西中学校前
門司区原町別院18-6 TEL.391-4444

読売新聞
北九州総本部
読売新聞オンラインはこちらへ
北九州市小倉北区米町2-2-1新小倉ビル4F
TEL:093−531−5131 FAX:093-531-2414

小倉祇園太鼓マップ

トイレ　アーケード

※本祭り期間中は、一部の区間で交通規制を行います。
できるだけ公共交通機関をご利用下さい。

1 太鼓総見

少年の部
7月16日（土）
16:00～18:00
小倉城大手門前広場

大人の部
7月17日（日）
16:00～18:00
小倉城大手門前広場

2 地域の太鼓広場

7月15日（金）～17日（日）
18:00～21:00の間
小倉北区各所

3 体験山車 燦燦号の運行

7月17日（日）
13:00～15:00
小倉城大手門前

4 据え太鼓披露会場

7月15日（金）～17日（日）
19:00～21:00
北九州市役所・
リバーウォーク北九州周辺

5 おもてなし太鼓

7月16日（土）
13:00～14:30
JR小倉駅小倉城口

7月17日（日）
13:00～14:00
勝山橋

6 打ち初め式

7月1日（金）
19:00～19:40
JR小倉駅小倉城口
ペデストリアンデッキ

運営本部　迷子や落し物、救護等の対応をいたします。
金 18:30～22:00　土 日 10:00～22:30

昭和28年創業 小倉魚町銀天街
酒房 武蔵
http://musashi634.jp
御予約 093-531-0634

東京経済株式会社
あらゆる情報サービスの提供により
企業の健全な発展に貢献する
https://www.tokyo-keizai.co.jp/
東京経済　検索

KWS
Kitakyushu Water Service
株式会社 北九州ウォーターサービス

新・ウィズカード JCB誕生

どこでも使えるウィズカードに生まれ変わりました。

Debut

世界中で、この街で、
いろんなお店で使える
新・ウィズカード誕生。

- 世界中のお買い物でも！
- 公共料金のお支払いでも！
- ネットショッピングでも！
- 井筒屋ポイントが貯まる！

お申し込みはウィズカードカウンターまたはインターネットから

●小倉井筒屋／新館8階　●山口井筒屋／4階　ウィズカード 検索 https://www.withcard.co.jp

with 井筒屋ウィズカード

京 kyousushi 寿司 回転寿司

ホームページアドレス
http://kyousushi.co.jp

□京寿司	小倉店	北九州市小倉北区京町2丁目6-5	TEL(093)551-7890
□京寿司	紺屋町店	北九州市小倉北区紺屋町8-16-1F	TEL(093)533-3978
□京寿司	門司店	北九州市門司区東新町1丁目1-1-2F	TEL(093)372-7890
□京寿司	本城店	北九州市八幡西区御開3丁目5-22	TEL(093)601-7744
□京寿司	大畠店	北九州市小倉北区大畠3丁目7-65	TEL(093)512-6622
□宅　配	京寿司	北九州市門司区東新町1丁目1-1-1F	TEL(093)342-7225
□京寿司	福岡箱崎店	福岡市東区箱崎 5-1-6-1F	TEL(092)641-5310
□京寿司	銀冶町店	北九州市小倉北区銀冶町 1-2-4	TEL(093)511-0560

姉妹店一覧

魚 marché マルシェ

■魚マルシェ
本　店　北九州市小倉北区京町2丁目-16　TEL(093)533-5533
2号店　北九州市小倉北区京町1丁目2-9　TEL(093)513-4424
博多店　北九州市小倉北区博多町1丁目5-1-F　TEL(093)383-8676

都 にっぽん

■都にっぽん
北九州市小倉北区京町2丁目6-8　TEL(093)521-8833

鮨・創作料理 yama

■スシバー yama
北九州市小倉北区堺町1丁目5-16-1F　TEL(093)531-4600

海峡レストラン ぶぜん BUZEN

■海峡レストランぶぜん
北九州市門司区大里本町1-10-7　TEL(093)381-2688

丸ぶろ定食・そば・うどん 満天食堂 MANTEN SHOKUDO

■満天食堂
北九州市小倉北区大畠3-7-65　TEL(093)533-7301

京小町

■京小町
北九州市小倉北区京町2丁目1-10　TEL(093)512-5970

公益社団法人
福岡県宅地建物取引業協会
北九州支部

北九州支部会員は、
地域の皆様の暮らしのパートナーです。

人と住まいをつなぐ宅建協会
安心と絆のハトマーク

REAL PARTNER

〒803-0818　北九州市小倉北区竪町 2-1-1
TEL 093-583-8300　FAX 093-583-8301
www.takken-navi.com

福岡県宅建協会の不動産情報ネット ふれんず Future Real Estate Information Network System

不動産情報検索　www.f-takken.com

日専連北九州・加盟組合店・準組合店は小倉祇園太鼓を応援しています！

手芸・生地・洋裁の専門店
ナカノテツ 小倉本店
北九州市小倉北区京町1-3-10
TEL093-531-6636

浴衣・帯・小物　たくさん揃えています
忍り福
北九州市小倉北区京町3-1-8
TEL093-521-0171
ライン登録は
QRコードから

お茶で一服。心が一福。
辻利茶舗
北九州市小倉北区魚町3-2-19
TEL093-521-3117

レディースファッションセレクトショップ
k・m・t
－SUPER HAKKA－
北九州市小倉南区下曽根新町10－1
サニーサイドモール小倉1階
TEL093-967-0855

小倉祇園太鼓用の赤・青のステテコも販売しています。
婦人服の **セブン**
北九州市小倉北区魚町1-1-12
TEL093-521-1655

和紙製品を多く取り揃えております
Kobayashi ステーショナリー コバヤシ
北九州市小倉北区京町1丁目5-7　TEL(521)0384
FAX(551)7190

きものお手入れ専門店
なぎさ本舗 京都屋
北九州市小倉北区京町1-2-16
TEL093-521-5124

田中貴金属特約店 宝石・時計・メガネ
ナカノ
北九州市小倉北区魚町2-3-22
TEL093-521-0453

Dining&Bar
RopeGround
北九州市小倉北区魚町 3－4－3 バザーリビル4F
093－967－0420

アメリカ古着/VINTAGE/アンティーク
US直輸入の一点物がずらり
株式会社 Knot
NoT / NoT室町店 / Fun / Yolo / I'm not
北九州市小倉北区浅野2-12-37
TEL 093 - 383 - 8474

まちに力を　人に勇気を　子ども達に夢を
協同組合 **日専連北九州**
北九州市小倉北区堺町1-6-15
TEL 093 - 521 - 7550

組合店のお店の商品がネットで買える!!
北九州わっしょいマーケット
https://www.rakuten.co.jp/nissenren-kitaq/

歴史を映し出す 地図の博物館

世界と日本の関係を読み解く
貴重な古地図を収蔵する
ゼンリンミュージアム
日本図の変遷の奥にひそむ
歴史と文化をご紹介します。

初めて蝦夷を含む
日本の66国すべてを網羅。

16世紀。
日本はジパングから実在の国に。

西洋人が描いた日本地図。
それは安土・桃山、江戸時代の
歴史観、そのものと言えるだろう。

18世紀。
鎖国により日本地図は大きく退化。

ZENRIN MUSEUM

リバーウォーク北九州 14F

■所在地:福岡県北九州市小倉北区室町1-1-1 リバーウォーク北九州14F■開館時間:10:00～17:00（最終入館16:30）
■休館日:月曜日（ただし祝日の場合は翌平日）※この他年末年始等、臨時に休館することがございます■入館料:1,000円（税込）
■お問い合わせ:TEL.093-592-9082　　ゼンリンミュージアム公式サイト　https://www.zenrin.co.jp/museum/

つなぐ

未来の担い手を育成
「おぎおん太鼓塾」活動再開！

小倉祇園太鼓の応援団をつくたい

これまで祭りに参加したことのない地元の子どもや家族を対象に、祭りの魅力や太鼓の楽しさを伝える活動で、400周年を迎えた2019年にスタート。コロナ禍直前の2020年2月までに、市民センターや小学校など市内15ヵ所で開催してきました。太鼓塾では、江戸時代の祭りの様子や変遷をスライドで学んだり、実際に太鼓を叩いてバチさばきや両面歩行打ちの手ほどきを受け、子どもたちが「祭りの楽しさを知るきっかけ」をつくります。今後100年続く祭りとして小倉祇園太鼓を継続するためにも、新たな参加者と参加団体を繋いでいく重要な活動です。

祭りの迫力を撮影してインスタに投稿しよう！

ハッシュタグ #おぎおんフォト2022 をつけてインスタグラムに写真を投稿！ 魅力的な作品は、ポスターやパンフレッに使用させていただきます。

公式 Instagram 更新中！

小倉祇園太鼓保存振興会
北九州市小倉北区城内2-1
TEL 093-562-3341
FAX 093-562-3349
kokuragiondaiko.jp

小倉祇園太鼓 検索

伝統の太鼓芸を繋ぎたい！

募集期間
8月14日まで
一口3,000円～

伝統文化と技術継承のために
クラウドファンディング支援募集中

小倉祇園太鼓の復興プロジェクト

新型コロナウイルスの蔓延により、二年に渡り小倉祇園太鼓の全行事、及び様々な活動は、中止を余儀なくされました。これまでご支援頂いていた企業や団体さまも大きな打撃を受け祭りを実施するための資金はもちろん、将来の祭り運営に影を落とす事態となっています。400年もの長きに渡り、市民から愛され育まれた大切な文化財である太鼓芸能を、確実に次世代に継承し、この先も継承し続けていくことが、我々に課された責任です。ぜひとも、皆さまのご支援をお願いできれば幸いです。

ご支援・詳細は下記サイトから

国内最大のクラウドファンディングサイト CAMPFIRE

リターン品 ※支援金額によって異なります

- お礼のメール
- お名前を HP に掲載
- 厄除け手ぬぐい
- 小倉祇園太鼓 T シャツ
- 名入れ太鼓バチ
- 小倉織巾着袋セット
- 名入れ弓張提灯
- 名入れのぼり
- 小倉祇園太鼓の出張演奏

オリジナルグッズがいっぱい！

～心を込めてお届けします～　学生衣料の専門店 キャンパスショップ マリカ

小倉北区馬借2丁目6-38　TEL：093-522-1109

CAMPUS SHOP マリカ
check!

トンボ女子通学服　トンボ学生服　学生服のことならマリカへ

Story;5 2019年に400周年を迎えた小倉祇園太鼓のルーツとは？

小倉祇園祭の起こり

旧暦６月に行われてきた小倉祇園祭は、小倉城を築城した細川忠興公が、無病息災、城下町繁栄を願い、京都の祇園祭を取り入れてはじまりました。小笠原氏が藩主となって以降は、八坂神社の御神幸を芸能化した廻り祇園が花形となり、紫川を挟む東西曲輪の各町内が神山に続き、山車、人形飾山、踊車、傘鉾、などを出して参加していました。現在のように太鼓が中心となったのは、藩政崩壊が決定的となった丙寅の御変動がきっかけと言われています。

▲「豊国名所〜ぎおん踊り〜」村田応成筆（北九州市立いのちのたび博物館蔵）

丙寅（へいえん）の御変動（ごへんどう）と小倉祇園祭

▲かつて小倉城にあった大太鼓。現在は厳島神社(下関市)で見ることができます。

▼小倉藩家老 島村志津摩が着用した陣羽織

（個人蔵）

小倉祇園祭の様式が大きく変化するきっかけとなったのは、慶応 2（1866）年の長州戦争と小倉城自焼です。小倉藩を中心とする幕府軍は、長州藩軍と激しい戦闘を繰り広げました。しかし、幕府軍総督 老中小笠原長行や、諸藩の軍勢が次々に撤退。孤立無援となった小倉藩は、形勢を立て直すため、8 月 1 日に自ら小倉城に火を放ち、田川郡香春に撤退しました。この事件は、その年の干支にちなみ「丙寅の御変動」と呼ばれています。その後、小倉藩は、家老 島村志津摩が陣頭指揮に立ち、戦況の転換を図りますが、その年の 10 月に停戦。翌年 1 月には講話談判が成立します。この戦いで、大きな被害を受けた小倉城下町では、華美な廻り祇園の維持が難しくなり、次第に古い様式が失われました。明治、大正以降になると、山車に据えた太鼓を叩きながら練り歩く現在の様式が誕生。「太鼓の祇園」の礎が築かれていきました。

浄土宗 阿弥陀寺　浄土宗 心光寺
われはたゝほとけにいつかあふひくさ
こゝろのつまにかけぬ日もなき

Story;6 江戸〜明治の山車（山鉾）は4m超だった！

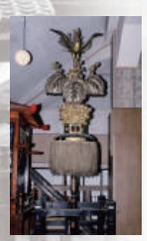
山鉾（やまほこ）に見る祇園祭の歴史

明治の頃は、かつての廻り祇園の風習が残っており、各町内は御神幸に従い、山鉾や太鼓を連ね、まちを練り歩いたといいます。しかし、大正初期から、電線の架線が進み、まち中で山鉾を曳くことが次第に困難となり、町内に据え置くようになりました。こうして、徐々に姿を消した山鉾は、紺屋町、古船場町、大門町、堺町、西加治町の 5 基だけが残り、福岡県指定有形民俗文化財に指定されています。

▲第 60 回競演大会では古船場町の山鉾が巡行

福岡県指定有形民俗文化財　小倉祇園祭の山車（山鉾）

紺屋町山鉾
安政 3＝1856 年
いのちのたび博物館展示



最上端は金の鳳凰、次が桐、その下に雲をあしらった彫物と白毛の馬簾。

古船場町山鉾
安政 4＝1857 年
小倉城展示

最上端に金の鳳凰を飾り、次に打ち出の小槌、その下に雲を配した蔵鍵と馬簾。

大門町山鉾
明治 21＝1888 年
小倉北区役所展示

最上端は軍配、次が雲、その下が「大門町」の扁額に竜の彫刻。

堺町山鉾
明治 22＝1889 年
いのちのたび博物館保管
（非公開）

最上端は宝剣、次が雲、その下に銀杏と巻物紋の飾物、波形の彫物と白毛の馬簾。

西加治町山鉾
明治 31＝1898 年
いのちのたび博物館保管
（非公開）

最上端は金幣と三方に宝珠、次に「西加治町」の扁額、その下に白狐の彫物。

デイサービス
貴船ザテラス
北九州市小倉北区白銀2-1-19
（貴船小学校正門前）
TEL 777-3326
※お気軽にお問い合わせください。
ぼくらの
貴船ザサロン

お囃子

作詞 阿南哲朗
（昭和9年）

一、
小倉名物太鼓の祇園
太鼓打ち出せ元気出せ
ア、ヤッサヤレヤレヤレ

二、
小倉祇園さんはお城の中よ
赤い屋根から太鼓がひびく
ア、ヤッサヤレヤレヤレ

三、
太鼓打つ音海山越えて
里の子供も浮かれ出す
ア、ヤッサヤレヤレヤレ

四、
笹の提灯太鼓にゆれて
夜は火の海小倉の祇園
ア、ヤッサヤレヤレヤレ

五、
八坂祇園さんに揃うて詣れ
揃い浴衣で皆詣れ
ア、ヤッサヤレヤレヤレ

Story;4 町内・団体ごとに違う粋な衣装にも注目

こだわりの衣装

参加団体ごとに、揃いの浴衣や法被、または車夫姿で統一。
向う鉢巻、白足袋、草履を着用。
全体的に品位を保つことが大切とされています。
昔は、衣装を毎年新調する町内会もありました。

車夫姿【しゃふすがた】
※据え太鼓のチームのみ認められています

法被【はっぴ】

浴衣【ゆかた】

Story;3 個性豊かな山車と元気いっぱいのお囃子

山車とお囃子

福岡県夏の三大祭りに数えられる小倉祇園太鼓は、同じく三大祭りである博多祇園山笠・戸畑祇園大山笠のような、いわゆる「男の祭り」とは違い、老若男女が参加できるお祭りです。町内や団体ごとに個性豊かな山車を引くのは、お囃子を唱和しながら練り歩く可愛い子どもたち。進行役を担うのは主に年長者。太鼓は男性も女性も叩きます。親から子へ、先輩から後輩へ、脈々と受け継がれるしきたりや太鼓芸。小倉祇園太鼓は、まちのみんなで盛り上げるお祭りです。

日田建工株式会社
TEL:093-452-3835

ロサンゼルス 鼓玄会

Kokura Gion daiko Story

小倉祇園太鼓 ものがたり

Story:1 小倉っ子が熱くなる夏の風物詩

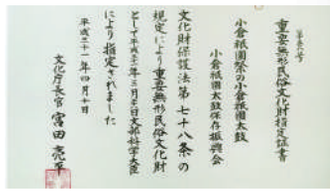
小倉のおぎおんさん

小倉祇園太鼓は、無病息災･商売繁盛を祈念する夏祭りです。太鼓とヂャンガラの響きは、悪霊を追い払い、賑わいを招き入れると言われており、小倉のまちはこの時期、勇ましい太鼓の熱気に包まれます。一方、私たちは「小倉のおぎおんさん」と、親しみを持って呼んでいます。子ども達のはしゃぐ声、それを見守る長老の方々との一体感が、心温まる日本の原風景を思わせます。ぜひ、間近でご覧になり、暑い夏を乗り切ってください。

地域伝統芸能大賞を受賞

平成 28 年 9 月に「地域伝統芸能大賞（一般社団法人地域伝統芸能活用センター）」を福岡県内で初受賞。

重要無形民俗文化財指定



平成 31 年 3 月「国指定重要無形民俗文化財（文化庁長官）」になりました。

Story:2 全国的にも珍しい両面打ちは必見！

太鼓の打法と魅力

太鼓の打法がよく分かる動画はコチラ

小倉祇園太鼓は、全国的にも珍しい両面打ちです。巡行する山車の前後に据えた太鼓と、ヂャンガラ（摺り鉦）が織りなす独特の調べが特徴で、太鼓は皮の張り方により面の音が異なります。低く腹に響く音がする面を「ドロ」、甲高い音の面を「カン」といい、軽やかな音で踊るように打ちます。二つの音をヂャンガラに合わせて「品良く力いっぱい打つ、地味に叩いて良く鳴らす」というのが正調です。

太鼓の打法

ドロ

【濁・ウラ又はモトともいう】

単調で正しく平調に打つ。このドロが正しく打てていないとカンが打ちにくい。ドロが基本。

カン

【甲・オモテ又はホンともいう】

様々な符があり技術を要す。ゆっくりと正しく格調をもち、元気に歩調を合わせて打つのが正。腰を柔らかく手首と膝で打つのが秘訣。

ヂャンガラ

【摺り鉦】

太鼓のリズムをリードする役。地味に見えるが、太鼓をマスターした人が担う。指揮者。

競演大会での評価基準　※今年度実施する太鼓総見では審査を行いません

1. 引き手の歩行、お囃子、打ち手が一体となってチームワークがとれているか。
2. バチの端を持ち、側面打ちで、太鼓の中心を叩いているか。ヂャンガラは胸の前で摺って音を出し、前方・後方のドロの約 90cm 前後に位置しているか。
3. 後ろ裾をからげた揃いの浴衣または法被、向う鉢巻、白足袋、草履を着用し、全体的に品位を保っているか。

京町京太くんです、よろしく！
京町銀天街協同組合
「川柳のまち・京町」では、年間で、川柳の募集・掲示しております。川柳がお好きな方は、ぜひ、HP をご覧ください！

CANADA じゃないよ！
KANADA だよ！
かなだ
金田第一町内会
笑顔があふれる明るいまち

新京町・旭町町内会